

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Знаменский
Ивантеевского района Саратовской области»

Принято решением
Педагогического совета
МОУ «СОШ п. Знаменский»
Протокол №1
От «30» августа 2023г

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ п.
Знаменский»
А.Ю. Степанов/
Приказ № 20 От 30.08 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности**

«Первые шаги в мире компьютеров»

Возраст детей: 6-10 лет

Срок реализации: 5 месяцев

Вид программы: модифицированная

Разработчик программы:

Дворянкина Елена Юрьевна

педагог дополнительного образования

п. Знаменский
2023год

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1.Пояснительная записка

В настоящее время компьютерное образование и воспитание приобретают ведущую роль в решении проблемы выживания человечества. Информационные технологии, предъявляющие высокие требования к интеллекту работников, занимают лидирующее положение на международном рынке труда. Но если навыки работы с конкретной техникой можно приобрести непосредственно на рабочем месте, то мышление, не развитое в определённые природой сроки, таковым и останется. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Первые шаги в мире компьютеров» имеет **техническую направленность**. Курс построен таким образом, чтобы помочь детям заинтересоваться информатикой вообще и найти ответы на вопросы, с которыми им приходится сталкиваться в повседневной жизни при работе с большим объемом информации; научиться общаться с компьютером, который ничего не умеет делать, если не умеет человек.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы обусловлена стратегией технического развития, социальным заказом общества, перспективами развития, запросами и потребностями конкретных получателей образовательных услуг – обучающихся и их родителей (законных представителей).

Отличительная особенность. В программе представлена структура педагогического взаимодействия на формирование знаний основных программ для работы с компьютером, умений работать с ним под контролем педагога, умения самостоятельно планировать свою деятельность, а также в создании благоприятных условий для более раннего, по сравнению со школьной программой, «погружения» детей в обработки информации, что предоставляет детям возможность выбора дальнейшего профессионально-ориентированного обучения в соответствии с их способностями и предпочтениями.

Адресат программы: Программа рассчитана на детей 6-10 лет.

Возрастные особенности.

Дети этой возрастной группы очень любознательны, общительны, эмоциональны, более усидчивы. Им необходимо давать посильные задания, создавать ситуацию успеха, эмоционально поддерживать, хвалить, словесно поощрять. Они активно участвуют в коллективной и самостоятельной деятельности, стремятся к самореализации, имеют потребность в игре, подражают, копируют. Ребенок готов сосредоточиться на учебе и развитии, он может лучше концентрировать внимание, у него увеличивается объем памяти.

Объем программы: 36 часов

Сроки реализации программы – 5 месяцев

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Длительность - 40 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование компетентностей в области обработки информации, развитие творческих способностей посредством современных компьютерных технологий

Задачи программы:

Обучающие:

1. Обучение приёмам работы на компьютере (восприятия информации с экрана, ее анализа, управления мышью и клавиатурой);
2. Формирование логического и комбинационного мышления, начал алгоритмического мышления у детей 6-10 лет и креативной деятельности с использованием компьютера;
3. Формирование представлений о роли и месте информационных технологий, информационном содержании трудовых процессов в постиндустриальном обществе и ценностного отношения к ним;
4. Выработка стабильных навыков получения и обработки информации, ориентированная на запросы личностного развития;

Развивающие:

1. Развитие логического мышления и пространственного воображения;
2. Расширение кругозора;
3. Развитие памяти, внимания, речи, творческого воображения, математического и образного мышления;
4. Развитие представлений об информационной картине мира, общности закономерностей информационных процессов в системах различной природы;
5. Развитие способностей к быстрой адаптации в изменяющейся информационной среде деятельности;

Воспитательные:

1. Формирование общественно-активной личности, обладающей востребованными компетенциями;
2. Воспитание культуры общения и поведения в социуме;

1.3. Планируемые результаты

Предметные:

Обучающиеся должны знать:

- алгоритм запуска графического редактора Paint;
- интерфейс программы Paint;
- способы создания графического изображения в Paint;
- основные приемы работы с объектами;

- технику выделения областей
- алгоритм создания коллажей;
- технику рисования;
- технику ретуширования;
- алгоритм сканирования и коррекции изображения;
- технику безопасности в компьютерном классе.

уметь:

- запускать программу Paint;
- производить настройку программного интерфейса;
- работать с инструментами графического редактора Paint;
- применять основные приемы работы с компьютерной графикой редактора Paint (изменять размер рисунка, сохранять рисунок, выполнять операции с цветом, соединять объекты, размещать, объединять, производить обрезку и т. д.);
- применять основные приемы работы с объектами редактора Paint (выбор фрагмента изображения, монтаж рисунка из объектов);
- создавать стандартные фигуры в редакторе Paint;
- выполнять заливку областей;
- исполнять надписи в редакторе Paint;
- создавать коллажи;
- использовать инструменты для коррекции изображения;
- сочетать цвета при создании рисунка;
- согласовывать пропорции предмета и формата;

Метапредметные:

- самостоятельно определять цель своего обучения, формулировать для себя новые задачи в творческой деятельности;
- уметь оценивать правильность выполнения поставленной задачи, собственные возможности её решения;
- основные навыки работы в группе;

Личностные результаты:

- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях и формах работы;

1.4. Учебный план

№	Наименование разделов и темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Графические редакторы. Возможности графического редактора Paint. Среда графического редактора Paint. Режимы работы графического редактора.	1	3	4	Наблюдение
2	Инструменты графического редактора Paint. Набор инструментов графического редактора. Использование инструментов для создания и редактирования изображений. Раздаточный материал: «Памятка по Paint»	2	5	7	Демонстрация
3	Инструменты графического редактора Paint - примитивы. Набор инструментов графического редактора. Графические примитивы. Использование инструментов для создания и редактирования изображений.	0,5	2,5	3	Беседа
4	Работа с текстом. Порядок внедрения и преобразования текста в рисунке.	1	3	4	Демонстрация
5	Команды графического редактора Paint. Набор команд графического редактора Меню - Файл. Использование команд при создании и редактировании изображений. Типы файлов.	0,5	2,5	3	Наблюдение
6	Команды графического редактора Paint. Набор команд графического редактора: Меню – Правка и Меню - Вид. Использование команд при создании и редактировании изображений. Буфер обмена.		3	3	Опрос
7	Команды графического редактора Paint. Набор команд графического редактора: Меню – Рисунок, Меню – Палитра и Меню - Справка. Использование команд при создании и редактировании изображений.	1	3	4	Наблюдение
8	Проектирование национального орнамента. Использование инструментов и команд графического редактора Paint при создании орнамента.		2	2	Опрос

9	Создание и редактирование рисунка. Закрепление навыков работы с графическим редактором Paint.	1	3	4	Конкурс Мини- выставка
10	Защита проекта	1	1	2	
Итого		8	28	36	

1.5. Содержание учебного плана

Тема 1. Графические редакторы (4 часа)

Графические редакторы. Возможности графического редактора Paint. Среда графического редактора Paint. Режимы работы графического редактора.

Тема 2. Инструменты графического редактора Paint (7 часов)

Набор инструментов графического редактора. Использование инструментов для создания и редактирования изображений. Презентация: Инструменты графического редактора.

Тема 3. Инструменты графического редактора Paint – примитивы (3 часа)

Набор инструментов графического редактора. Графические примитивы. Использование инструментов для создания и редактирования изображений. Презентация: Инструменты графического редактора – примитивы.

Оборудование: доска, компьютер, проектор, компьютерная презентация «Инструменты графического редактора - примитивы».

Тема 4. Работа с текстом (4 часа)

Порядок внедрения и преобразования текста в рисунке. Презентация: Работа с текстом.

Тема 5. Команды графического редактора Paint (3 часа)

Набор команд графического редактора **Меню - Файл**. Использование команд при создании и редактировании изображений. Типы файлов. Презентация: Команды графического редактора Paint - 1.

Оборудование: доска, компьютер, проектор, компьютерная презентация «Команды графического редактора Paint - 1».

Тема 6. Команды графического редактора Paint (3 часа)

Набор команд графического редактора: **Меню – Правка** и **Меню - Вид**. Использование команд при создании и редактировании изображений. Буфер обмена. Презентация: Команды графического редактора Paint - 2.

Тема 7. Команды графического редактора Paint (4 часа)

Набор команд графического редактора: **Меню – Рисунок**, **Меню – Палитра** и **Меню - Справка**. Использование команд при создании и редактировании изображений. Презентация: Команды графического редактора Paint - 3.

Тема 8. Проектирование национального орнамента (2 часа)

Использование инструментов и команд графического редактора Paint при создании орнамента. Презентация: Проектирование национального орнамента.

Тема 9. Создание и редактирование рисунка (4 часов)

Отработка навыков создания и редактирования изображения во встроенном графическом редакторе. Практическая работа.

Тема 10. Защита проекта (2 часа)

Проверка знаний теоретического материала, умений и навыков работы с графическим редактором Paint.

1.6. Формы аттестации.

Планируемые результаты	Формы аттестации
Предметные	
знать правила поведения в компьютерном классе	Игра «Я не должен»
Знать -алгоритм запуска графического редактора Paint; -интерфейс программы Paint; -способы создания графического изображения в Paint; -основные приемы работы с объектами; -технику выделения областей	Викторина «Знайки»
Уметь -применять основные приемы работы с компьютерной графикой редактора Paint (изменять размер рисунка, сохранять рисунок, выполнять операции с цветом, соединять объекты, размещать, объединять, производить обрезку и т. д.); - применять основные приемы работы с объектами редактора Paint (выбор фрагмента изображения, монтаж рисунка из объектов); - создавать стандартные фигуры в редакторе Paint; - выполнять заливку областей; - исполнять надписи в редакторе Paint; - создавать коллажи; - использовать инструменты для коррекции изображения; - сочетать цвета при создании рисунка; - согласовывать пропорции предмета и формата;	Конкурс творческих работ (рисунки, коллажи) Выполнение творческого проекта
Метапредметные	
- самостоятельно определять цель своего обучения, формулировать для себя новые задачи в творческой деятельности; - уметь оценивать правильность выполнения поставленной задачи, собственные возможности её решения; - основные навыки работы в группе;	Выполнение творческого проекта
Личностные	
-положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса; -способность к самооценке; -начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях и формах работы	Защита проекта

Формы контроля результатов:

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля:**

Стартовый, позволяющий определить исходные знания обучающихся (собеседование)

Текущий в форме наблюдения:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы обучающихся;
- контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение обучающимся границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества освоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Формы подведения итогов реализации программы.

По окончании курса обучающимся предоставляется возможность ответить на вопросы и выполнить практическое задание или выполнить творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам. Результаты работ фиксируются в карте мониторинга (результативности) или на фото- или видео в момент демонстрации созданных ими работ. Фото- и видео материалы по результатам работ обучающихся могут размещаться на сайте учреждения и могут быть рекомендованы для участия в конкурсах разного уровня.

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1.Методическое обеспечение программы

Основными принципами обучения являются:

- 1.Научность.Принцип, предопределяющий сообщение обучающимся только достоверных, проверенных практикой сведений, при отборе которых учитываются новейшие достижения науки и техники.
- 2.Доступность. Предусматривает соответствие объема и глубины изучаемого материала уровню общего развития обучающихся в данный период, благодаря чему, знания и навыки могут быть сознательно и прочно усвоены.
- 3.Связь теории с практикой. Обязывает вести обучение так, чтобы дети могли сознательно применять приобретенные ими знания на практике.

4. Воспитательный характер обучения. Процесс обучения является воспитывающим, обучающийся не только приобретает знания и нарабатывает навыки, но и развивает свои способности, умственные и моральные качества.

5. Наглядность. Объяснение техники сборки робототехнических средств на конкретных изделиях и программных продукта. Для наглядности применяются существующие видео материалы, а также материалы своего изготовления.

6. Систематичность и последовательность. Учебный материал дается по определенной системе и в логической последовательности с целью лучшего его освоения. Как правило, этот принцип предусматривает изучение материала от простого к сложному, от частного к общему.

7. Закрепление умений и навыков должно достигаться неоднократным целенаправленным повторением и тренировкой.

8. Индивидуальный подход в обучении. В процессе обучения педагог исходит из индивидуальных особенностей обучающихся.

Формы занятий

На занятиях используются коллективная, групповая, парная, индивидуальная формы организации учебной деятельности.

К традиционным формам организации деятельности обучающихся в рамках реализации программы относятся: теоретическое и практическое занятие.

На теоретических занятиях используются вербальные методы: лекции, беседы, рассказ с использованием аудио, а также ИКТ технологии.

На практических занятиях – методы проектирования, программирования и моделирования. Практические занятия начинаются с изучения (повторения) правил техники безопасности и сопровождаются и/или заканчиваются тщательным разбором допущенных ошибок.

Методы организации учебного процесса

Используемые методы организации и проведения занятия:

-объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: беседа, лекция, объяснение, демонстрация презентаций.;

-репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму;

-частично-поисковый или эвристический метод;

-исследовательский метод, когда обучающимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы.

2.2.Условия реализации программы

Форма обучения: очная.

При возникновении условий, не позволяющих реализацию программы в очной форме, программа может быть **реализована дистанционно.**

Обучение по программе осуществляется на основе электронных источников информации, рекомендованных органами управления в сфере образования.

Организация взаимодействия с обучающимися в дистанционном формате.

Общение между обучающимися и педагогом происходит удаленно,

посредством телефонной связи, ресурсов и сервисов сети Интернет. В ходе реализации программы в дистанционном формате образовательный процесс пополняется образовательными ресурсами, такими как:

- методические рекомендации по освоению учебного материала;
- иллюстративный материал;
- комплексные домашние задания и творческие работы;
- видео и аудио-файлы (мастер-классы, видео-уроки);

Обучающиеся смогут получать электронные учебные материалы, знакомиться с информацией, выполнять задания, предложенные в методических рекомендациях.

Материально-техническое обеспечение программы

Данная программа реализуется на базе школы МОУ «СОШ п. Знаменский» Ивантеевского района Саратовской области, в специально оборудованном кабинете «Технологический класс» Центра образования «Точка роста».

Материально-техническая база	Методическая база
<ul style="list-style-type: none"> • Компьютеры • Виртуальная энциклопедия «Кирилла и Мефодия» • Принтер • Мультимедийный проектор • Экран 	<ul style="list-style-type: none"> • Диск CD – R « Башня знаний» • Головоломки • Пазлы • Книжки-раскраски • Конструкторы • Электронные учебники в системе Интернет

Кадровое обеспечение программы:

Педагог дополнительного образования.

2.3.Список литературы

для педагога

1. Тур С.Н., Бокучава Т.П. Методические рекомендации для учителя, Санкт-Петербург: «БХВ – Петербург», 2005 г.
2. Русакова О. Л. Информатика: уроки развития. Материалы для занятий с учениками начальной школы // Информатика (приложение к газете "Первое сентября"). №№ 31, 32, 2000.
4. Асанин С. Смекалка для малышей. Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. — М.: Омега, 1996.
5. Суворова Н. И. От игр и задач к моделированию // Информатика и образование. № 6, 1998, с. 31—37.

для родителей и обучающихся

1. Тур С.Н., Бокучава Т.П. Учебник-тетрадь по информатике для учащихся Санкт-Петербург:, «БХВ – Петербург», 2005 г.
2. Агафонова И. Н. Учимся думать. Сб. занимательных логических задач, тестов и упражнений / Уч. пособие. — СПб.: МиМ-Экспресс, 1996.

Интернет-ресурсы

1. Интернет портал ПРОШколу.ru <http://www.proshkolu.ru/>
2. <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/58a0dbdd-8ae9-43b1-937e-ef6397e6c1c3/?&subject=19> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.